

Grand Juillet
rendez-vous littéraire
04-12.07.26 Genève



Les lieux du Grand Juillet

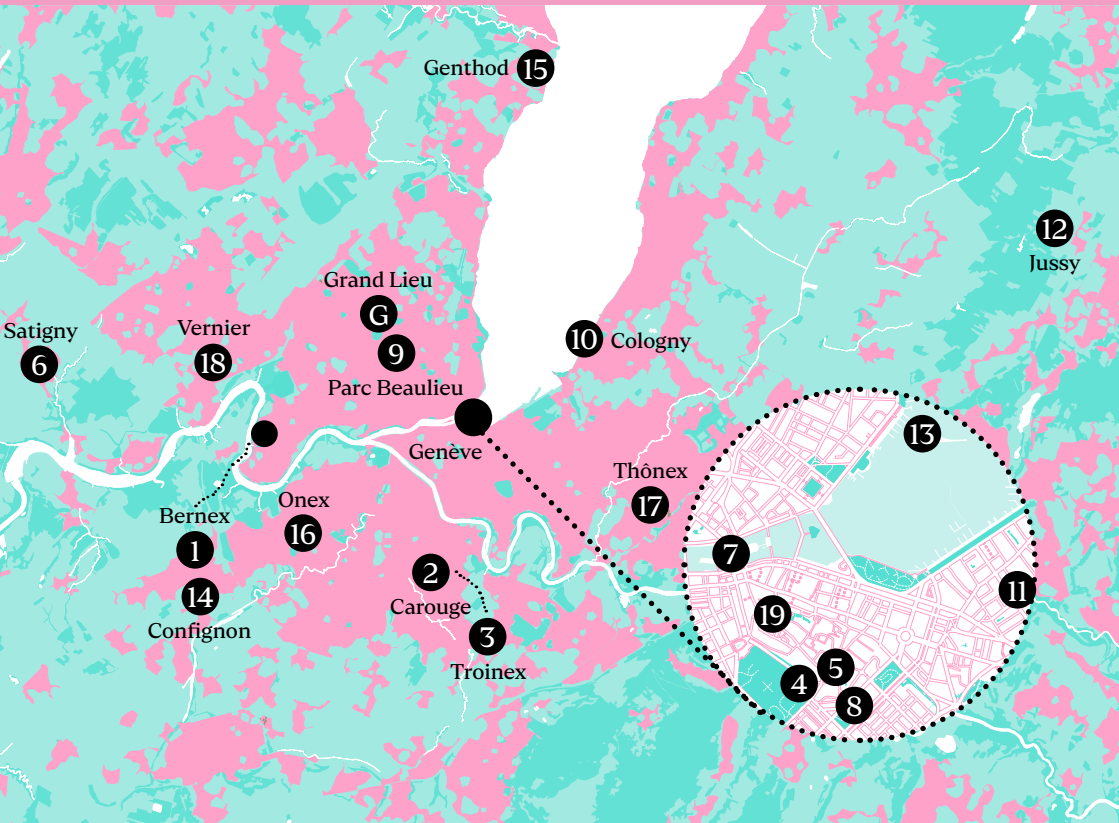
- G** Grand Lieu, Ferme de Budé,
Ch. Moïse-Duboule 2, 1209 Genève
- 1** Domaine de la Terre
Ch. de la Tuilière-Foëx 1, 1233 Bernex
- 2** Ibis Hôtel Carouge,
Route de Saint-Julien 3, 1227 Carouge
- 3** Ferme de Marsillon
Rte de Marsillon 40, 1256 Troinex
- 4** Labor et Fides,
Rue Beauregard 1, 1204 Genève
- 5** ABA, bibliothèque du Braille
Place du Bourg-de-Four 34,
1204 Genève
- 6** Satigny, lieu surprise
- 7** Bongo Joe Records
Place de l'île 1, 1204 Genève
- 8** GamMAH, 3^e étage
Prom. du Pin 5, 1204 Genève
- 9** La Buissonnière, Pré en bulle, Parc Beaulieu

- 10** Ponton demi-cercle, 1223 Cologny
- 11** Espace Léman (ASL), Rue des Cordiers 2, 1207 Genève
- 12** Ferme du Monniati
Rte de Monniaz 111, 1254 Jussy
- 13** Bains des Pâquis
Quai du Mont-Blanc 30, 1201 Genève

Le Grand Pyjama

- 1** Domaine de La Terre,
Ch. de la Tuilière-Foëx 1, 1233 Bernex
- 14** Parc de la Mairie,
Promenade des Réveries 2, 1232 Confignon
- 15** Rte du Creux-de-Genthod 39, 1294 Genthod
- 16** Chapelle d'Onex, Rue Gaudy-Lefort 17, 1213 Onex
- 17** Parc de Graveson,
Ch. des Deux-Communes, 1226 Thônex
- 3** Ferme de Marsillon,
Rte de Marsillon 40, 1256 Troinex
- 18** Maison Chauvet-Lullin,
Rue du Village 57, 1214 Vernier
- 19** Société de lecture, Grand-Rue 11, 1204 Genève
- G** Grand Lieu, Ferme de Budé,
Ch. Moïse-Duboule 2, 1209 Genève

→ voir la carte interactive sur le site internet
pour plus de précisions



Grand Juillet rendez-vous littéraire

Le monde change. Les inquiétudes
augmentent. Le temps manque.

Grand Juillet freine, invite au début de l'été,
lorsque les soirées s'allongent, que l'heure
compte moins.

C'est l'ensemble du territoire qui accueille en
ouvrant ses portes, caves et jardins.

Ce sont des plumes suisses et internationales
qui nous rejoignent.

Et si on réinventait
ensemble ce moment
de rencontre entre
qui lit et qui écrit ?

Et si on se souvenait
que lire et écrire
est un très grand
chemin qui resserre
les distances ?

Ce carnet appartient à

.....

La Grande rencontre

Prendre le temps d'écouter en grand,
de lire, de se rencontrer.

Samedi 4 juillet
de 18h30 à 20h
→ Grand Lieu,
Ferme de Budé



Marie NDiaye

Marie NDiaye compose depuis quarante ans une œuvre lumineuse récompensée par de nombreux prix. Sa langue traverse les tensions humaines, nos désirs comme nos contradictions, quêtant un monde où l'anormalité a sa place. L'écouter parler de son travail, c'est écouter, aussi, ses silences ; c'est rejoindre une voix qui ne cesse de nous emporter, et surprendre.

*... allons entendre ce qui se chuchote là-bas,
et à ceux qui nous interpellent tâchons de
répondre... (Y penser sans cesse)*

Concert au chapeau

Samedi 4 juillet
de 20h30 à 21h30
→ Grand Lieu,
Ferme de Budé



Mélina Martin / Rébétiko

Musique populaire du début du XX^e siècle, le rébétiko est le chant des exilé-es et puise sa source dans la musique populaire ottomane. Emporté par Mélina Martin, le Trio Rébétiko greco-suisse promet une soirée ardente, généreuse, superbement entraînant ! D'ailleurs, rébétiko cela s'écrit aussi : rebétiko, rembétiko ou rebétiko tragoúdi (*ρεμπέτικο τραγούδι*). Si ça, ça ne swingue pas !

La Grande bibliothèque

Une autrice partage sa bibliothèque,
et son monde.

Dimanche 5 juillet
de 11h à 13h
→ Grand Lieu,
Ferme de Budé

G



Corinne Desarzens

Corinne Desarzens est une autrice renversante, amoureuse des livres qu'elle aborde comme des espaces sensibles d'échanges, où se rejoignent les idées, les imaginaires et les émotions. Attentive aux voix singulières, elle consacre une part importante de son temps à partager son admiration pour des écritures contemporaines. Grand Prix Suisse de Littérature 2026.

... un livre est une entreprise de débroussaillage. Il nettoie... (Un roi)

Le Grand Insolite

Dimanche 5 juillet
de 18h à 19h30
Marche au départ de
la Place du Lignon 16,
1219 Lignon; arrivée au
Domaine de La Terre,
Bernex

1



La rencontre d'une langue et d'un lieu.

Violaine Bérot

Une marche. Une marche, mais pas seulement. Une marche en compagnie de Violaine Bérot, elle qui fait corps avec la terre. Le récit se mêle au paysage, les pas rythment la lecture, on dialogue avec l'autre, les arbres écoutent et le chemin dessine une autre manière de rencontrer son œuvre.

...les bêtes, les humains, le rapport vous le voyez plus trop... (Comme des bêtes)

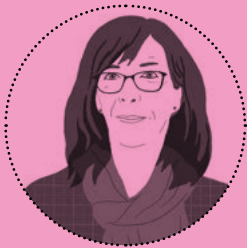
Le Grand Échange

Dimanche 5 juillet
de 20h à 22h

Apportez vos sandwiches
on vous offre l'apéro-
grignotes!

→ Domaine de La Terre,
Bernex

1



Un rendez-vous entre une plume suisse et une plume internationale afin de nous glisser, en oreille indiscreète, dans les coulisses de leur conversation.

Leta Semadeni

Lauréate du Grand Prix de Littérature suisse 2023, Leta Semadeni déploie une écriture ciselée et musicale plantée dans la terre des Grisons. Une grande plume, au phrasé élégant, percutant, et sauvagement poétique.

...elles avaient existé, les îles inondées de soleil... (Le grand fleuve Amour)



Violaine Bérot écrit comme se promène le soleil, ruisselle la pluie. C'est vif, singulier, ardent. C'est dépouillé, cela n'appartient à aucun code et cela renverse tout.

Le Grand Insolite_Éditions des Syrtes

Lundi 6 juillet
de 18h30 à 19h30

→ Grand Lieu,
Ferme de Budé,



Florina Ilis

Florina Ilis, littéraire jusqu'au frémissement des sourcils, a débuté sa carrière en écriture avec un recueil de poésies illustrées par des calligrammes. Dès l'entame, ses textes sont des centrifugeuses à imagination. Son premier roman, incisif, cassant et tendre, confirma la racine de son être et la majesté d'une langue. Elle élabore une œuvre totale, où s'immerger.

... le jour où tu en as marre de faucher, tu en as marre de la vie, aimait dire le vieil homme...

(La croisade des enfants)

Le Grand Insolite

Lundi 6 juillet
de 20h à 21h30

→ Grand Lieu,
Ferme de Budé



Kathleen Jamie

Poétesse écossaise, essayiste, magicienne, Kathleen Jamie a la parole et l'écrit rares et forts. Quand on lui demande que peut la poésie, elle répond : « il ne faut pas de voix poétique, il y en a trop. Il faut écouter ». Écouter qui parle à qui, écouter entre les lignes. Rencontrer Kathleen Jamie, c'est voyager et explorer la part intime, sauvage, culturelle des paysages. C'est de l'éco-poésie, de l'anthropologie, les entrailles d'une baleine et le cycle des saisons.

...tu ne parles pas, mais c'est parce que ta voix ne t'a pas retrouvée... (Cairn)



Le Grand Insolite

Mardi 7 juillet
de 17h à 18h30
Marche au départ de
la Place du Marché,
1227 Carouge, arrivée à
la Ferme de Marsillon,
Troinex, suivie de
discussions gourmandes.

3

Blaise Hofmann, Eva Marzi et Isabelle Sbrissa

Une évasion en compagnie de Blaise Hofmann, Eva Marzi et Isabelle Sbrissa, jusqu'à la ferme de Marsillon. Un chemin ponctué de lectures et d'échanges. Un dialogue avec le paysage et les pas afin d'ouvrir un autre rapport à leurs récits.



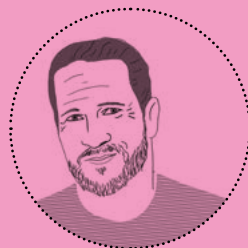
Isabelle Sbrissa observe et écoute afin de brasser les mots au plus juste, de sentir encore davantage les couleurs et les sons. L'attention de ses pages à ce qui voisine son souffle et son regard nous appelle à nous rapprocher de notre intelligence cardiaque et émotionnelle, à écouter nos rythmes.

... l'air s'incarne face aux vivants, que la goutte prend sans tomber... (Tu es la sœur que j'ai choisie)



Eva Marzi écrit en pointillés pour dessiner des cœurs où dansent des rivages et fredonne la lumière. Ses deux recueils sont de petites clairières, des pensées et des sensations y murmurent. Poésie et narration fredonnent ensemble pour pétrir d'importantes arborescences.

... y a-t-il en moi/quelqu'un à sauver?... (Hippocampe)



Blaise Hofmann est un sac-à-dos et des chaussures de marche devenus socles. Le sol de son enfance est balançoire et trampoline. Quand il s'en va ailleurs, c'est pour mieux écrire ce qui l'aménage et le déménage ici. Il fait du vin, aussi, pour mieux s'enivrer du souvenir et du désir de l'ailleurs.

... Le lisier était l'or noir des étables. Le fumier, le levain de la terre... (Faire paysan)

Le Grand Pyjama

Mardi 7 juillet
de 21h à 22h

Tous publics
→ Bernex
→ Confignon
→ Genthod
→ Onex
→ Vernier
→ Thônex
→ Troinex
→ Société de Lecture
→ Grand Lieu
(détails sur notre
site internet)



Avec ou sans enfants, petit·e·s et grand·e·s : venez en pyjama, avec votre coussin, votre couverture, votre doudou, on s'occupe du reste !

Un texte lu au crépuscule, le même jour, à la même heure, dans plusieurs communes du canton, dont une avec interprétation en langue des signes. Une grande veillée, à l'échelle du territoire.

Anne Herbauts

Anne Herbauts est une autrice et illustratrice belge dont la finesse du trait et la poésie de l'écriture envoûtent littéralement. Nous l'avons invitée à composer une histoire à partir du canton genevois, ses habitantes et habitants. Son projet se déploiera sur deux ans. Nous en partageons le premier élan lors de ce Grand Pyjama.

... Je suis un archipel qui s'aimerait terre ferme...
(Où il est question de main et de météore)

La Grande Maison d'édition

Grand Juillet initie une rencontre avec une maison d'édition afin de comprendre son fonctionnement et d'en découvrir le métier.

Labor et Fides

Labor et Fides est une maison d'édition genevoise fondée en 1924 avec une vocation protestante et humaniste. Depuis 1992, fidèle à son enracinement, elle élargit son public en offrant une formidable caisse de résonance aux questions fondamentales de notre époque.



Mercredi 8 juillet
de 9h à 12h

→ Labor et Fides

4

Grand Juillet

rendez-vous littéraire

Samedi 4 juillet	Dimanche 5 juillet	Lundi 6 juillet	Mardi 7 juillet	Mercredi 8 juillet	Jeudi 9 juillet	Vendredi 10 juillet	Samedi 11 juillet	Dimanche 12 juillet
	Ateliers écriture/ dessins/braille de 9h30 à 12h → Grand Lieu	Ateliers écriture/ dessins/braille de 9h30 à 12h → Grand Lieu	Ateliers de braille (uniquement), de 9h30 à 12h → Grand Lieu	La Grande Maison d'édition Labor et Fides de 9h à 12h → Rue Beauregard 1, Genève	Ateliers écriture/ dessins/braille de 9h30 à 12h → Grand Lieu	Ateliers écriture/ dessins/braille de 9h30 à 12h → Grand Lieu	Ateliers écriture/ dessins/braille de 9h30 à 12h → Grand Lieu	La Lecture à l'aube Patrick Chamoiseau de 6h à 8h → Grand Lieu
	Atelier d'écriture avec Typhaine Marc de 9h30 à 12h → Grand Lieu	Atelier d'écriture avec Typhaine Marc de 9h30 à 12h → Grand Lieu	Atelier d'écriture et de dessin avec Isabelle Sbrissa de 11h à 12h → Grand Lieu		Atelier d'écriture avec Typhaine Marc de 9h30 à 12h → Grand Lieu	Atelier d'écriture avec Denise Martin de 9h30 à 12h → Grand Lieu	Le Grand Insolite Miek Zwamborn de 8h à 10h → au lac, Ponton demi-cercle, Cologny	Le Grand Brunch Patrick Chamoiseau de 10h à 12h → Bains des Pâquis
	La Grande bibliothèque Corinne Desarzens de 11h à 13h → Grand Lieu	Le Grand Café européen [pour professionnel·les invité·e·s] de 9h à 12h → Ibis Hôtel, Carouge	Les petites histoires de l'Observatoire, dès 6 ans: de 11h à 12h → Musée d'art et d'histoire:		Le Grand Insolite Pierrine Poget de 12h30 à 14h30 → ABA, Genève		Le Grand Insolite Jean Marc Turine de 12h à 14h → GamMAH	Suivi d'une rencontre de 11h à 12h → Espace Léman (ASL)
La Grande rencontre Marie NDiaye de 18h30 à 20h → Grand Lieu	Le Grand Insolite Violaine Bérot de 18h à 19h30. Marche, départ Place du Lignon; arrivée Domaine de la Terre, Bernex	Le Grand Insolite Florina Ilis de 18h30 à 19h30 → Grand Lieu	Marche avec Blaise Hoffman, Eva Marzi et Isabelle Sbrissa de 17h à 18h30 départ de Carouge; arrivée Ferme de Marsillon	Ateliers écriture/ dessins/braille de 15h à 17h30 → Grand Lieu	Le Grand Insolite Fabio Andina de 17h à 19h30 → Satigny, lieu surprise, rdv au Parking de Satigny Centre, rte d'Aire-la-Ville 229, Satigny	Le Grand Repas Alexandre Chollier de 18h à 21h → La Buissonnière, Parc Beaulieu	Le Grand Insolite Maria Sanchez de 17h30 à 19h30 → Ferme du Monniati, Jussy	
			suivi par Le Grand Insolite de 18h30 à 20h → Ferme de Marsillon	Atelier d'écriture avec Typhaine Marc de 15h à 17h30 → Grand Lieu	Speedbooking Short stories! de 17h30 à 18h30 → Parc de la Promenade du Pin (autour de la Bibliomobile du MAH)			
Concert de Rébétiko de 20h30 à 21h30 → Grand Lieu	Le Grand Échange Leta Semadeni et Violaine Bérot de 20h à 22h → Domaine de la Terre	Le Grand Insolite Kathleen Jamie de 20h à 21h30 → Grand Lieu	Le Grand Pyjama (Tous publics) de 21h à 22h → Bernex, Confignon, Genthod, Onex, Thônex, Troinex, Vernier, SDL et Grand Lieu	Le Grand Insolite Denise Mützenbergl Christian Viredaz de 18h à 20h → Grand Lieu	Le Grand Insolite Jonathan Dumani de 20h30 à 22h → Bongo Joe		La Grande Lecture Sandrine Bonnaire de 21h à 22h → Grand Lieu	Concert de clôture de 20h à 21h → Grand Lieu

Inscriptions sur → www.grandjuillet.ch

Billetterie ouverte dès le 4 juin 2026.

Tarif: CHF 2.-
L'intégralité des bénéfices sera dévolue au soutien du livre.

Gratuité: AVS/AI, étudiant·e·s.

Infos générales: contact@grandjuillet.ch

Les durées annoncées sont indicatives, les rencontres auront leur propre rythme...

le temps ne comptera pas!

Réutilisez l'élastique qui relie ce programme, comme marque-page ou pour vos nouveaux carnets

Le Grand Lieu

Ateliers de dessin, d'écriture, d'initiation au braille. Tous les jours des rendez-vous, des siestes, des auteurs et autrices en goguette, des artistes, de quoi manger, boire et rêver...

La Grande Gueule

Notre oiseau mascotte marionnette, se promènera tout au long du Grand Juillet, entre parcs, buvettes et librairies, au hasard de ses envies et de ses envols. Rou-cou, Rou-rou...
Création: Christophe Kiss; costume et marionnettiste: Laure-Isabelle Blanchet.

Le Grand Texte

Un livre composé à partir de notre patrimoine, en dialogue avec des jeunes du territoire, se déploie dans l'espace public.
Conception graphique: Anouck Fenech.



Le Grand Insolite_Atelier du braille

La BBR est une bibliothèque destinée aux personnes dans l'incapacité ou en difficulté pour lire des textes imprimés. Elle donne accès à des milliers d'ouvrages en français en audio et en braille, disponibles par téléchargement, sur CD et en braille papier.

Elle est à retrouver au Grand Lieu pour des ateliers d'initiation au braille. L'occasion d'apprendre à écrire et penser du bout des doigts...

Mercredi 8 juillet
de 12h30 à 14h30

Lecture en braille dans le noir, puis rencontre dans la pénombre/à la veilleuse (attention si sensibilité à l'obscurité), suivie d'une visite du lieu.

→ ABA, Bibliothèque du Braille, Genève

5



Pierrine Poget

Pierrine Poget est une voix singulière de la littérature contemporaine suisse. Elle écrit comme on avance dans un paysage, attentive aux traces, aux mouvements minuscules. Son texte est une exploration, on y découvre une langue habitée qui se déplace et s'aventure dans la mémoire, les souvenirs, au fond de soi. Une œuvre qui se dédie à l'autre, aux territoires traversés, profondément humains.

...nous n'aurons que des années, plusieurs fois quatre saisons... (Inachevée, vivante)

Pierrine Poget se saisit du braille pour nous en partager les mystères et la grandeur. Aux côtés de l'autrice, Tih Hanh, sera votre hôte autant que votre guide.

Le Grand Insolite

Mercredi 8 juillet
de 18h à 20h
→ Grand Lieu,
Ferme de Budé

G



Denise Mützenberg invite.

Aimer la littérature, c'est aimer la langue et la terre. Denise Mützenberg est une autrice et éditrice suisse romande écrivant aussi en romanche et travaillant avec passion à son rayonnement. Aimer les Grisons, c'est aimer les broussailles et ce qui rassemble ; c'est... *déjouer la peur, comme on chante en traversant la forêt...* (Des graines et des paroles).

Son invité est Christian Viredaz, qui respire en poésie, dans sa langue et celles des plumes qu'il traduit.

... elle aussi était allée cueillir les mûres qui tachent les mains de sang... (Fleurs d'ombre)

Une conversation aux racines innombrables.

Le Grand Insolite

Jeudi 9 juillet
de 17h à 19h30
Lieu surprise,
rdv au Parking de Satigny
Centre, rte d'Aire-la-Ville
229, 1242 Satigny

6



Fabio Andina

Fabio Andina est un auteur passionné. Son écriture sensible et inventive explore les nuances de l'humain et du monde qui l'entoure. Ses textes nous rapprochent de la nature, parfois dans les Alpes Tessinoises ou dans le passé. Suspendu sur le fil de l'émerveillement et de la rencontre, toujours en quête de nouvelles formes et de dialogues avec son lectorat, Fabio Andina aime les expériences à vivre, à partager et à prolonger.

*... va pas t'imaginer que j'ai du vin,
c'est de l'huile d'olive...*
(Jours à Léontica)



Le Grand Insolite

Jeudi 9 juillet
de 20h30 à 22h
→ Bongo Joe Records

7



Jonathan Dumani

Jonathan Dumani est un artiste et auteur suisse, à la fois poète, rappeur, performeur et sérigraphe. Son travail se déploie au cœur de la langue, des formes et des territoires. Né à Neuchâtel, d'une mère anglaise et d'un père égyptien et uruguayen, il inscrit dans son parcours une identité traversée par les héritages et fait émerger son oralité en mouvement sous la forme de recueils, de performances ou de créations musicales.

... passé cyclique. Sublime présent. Futur truffé d'incertitudes mais j'suis confiant...
(Le vrai visage de la pluie)

Le Grand Insolite_Éditions Métropolis

Vendredi 10 juillet
de 12h à 14h
→ GamMAH, Genève

8

Accompagné d'une lecture performance de Marie Hasse; suivi d'un échange plus personnel autour d'un café, d'une sieste bavarde, etc.



Jean-Marc Turine

30 ans déjà que Marguerite Duras nous a quitté·e·s. Jean-Marc Turine, auteur, producteur radiophonique et réalisateur belge, a été son ami, son collaborateur, témoin du travail acharné, des batailles et des chutes de cette personnalité hors norme. Il était évident que nous n'aurions pas manqué l'occasion de l'inviter pour interroger tant leur relation que sa propre œuvre, engagée, et entière. Il est un grand insolite à lui tout seul!

... un oiseau je veux être, un vrai très grand...
(Le cahier de David Jannapolli)

Le Grand Insolite

Vendredi 10 juillet
de 18h à 21h

→ La Buissonnière, Pré en
Bulle, Parc Beaulieu

9



Alexandre Chollier

Alexandre Chollier a fait son entrée en librairie en pensant « autour du cairn ». Il a ausculté ces amas de pierres qui s'érigent bornes et totems. Il a fait des frères Reclus une boussole des Éditions Héros-Limite, y créant la collection « géographie(s) ». Nous aimons, comme lui, les cailloux qui s'amoncellent, la cartographie qui ruisselle et les lieux vécus comme pluriels.

...certains, heureusement, ne s'en laisseront pas conter... (November November)

Le Grand Repas

Vendredi 10 juillet
de 18h à 21h

avec Alexandre Chollier
Repas végétarien

préparé à partir de
produits du terroir par
Laurent Domenjoz

(Le Goût des autres)

→ La Buissonnière, Pré en
Bulle, Parc Beaulieu

9

Une table est dressée, garnie de pain, de salade, et d'été. Un livre à la main, on s'assoit, on échange son ouvrage avec qui est à côté, on mange, trinque, puis on reprend la conversation – vous lisiez quoi déjà ?

Venez avec un livre, on vous invite à manger avec nous !



La Grande Voix

Nicole Lombard



Le 13 avril 2020, le critique littéraire Jérôme Garcin publie dans le magazine *Le Nouvel Observateur* une chronique intitulée « Nicole Lombard, la hussarde sur le toit ». Cela commence ainsi: « Quand le moral est bas, il faut prendre de la hauteur. Et en bonne compagnie. Mon conseil: montez, sur les flancs de l'Aubrac, à 1300 mètres d'altitude pour y retrouver Nicole Lombard. » C'est donc ce que nous avons fait, en allant à la rencontre de cette grande dame qui ne se déplace plus mais dont la voix, enregistrée lors de notre échange, ouvrira chacun de nos rendez-vous.

... *Lire, lire et relire. Chercher des secrets...*
(Les affrontailles)

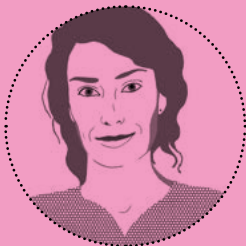
Le Grand Insolite

Samedi 11 juillet
de 8h à 10h
→ Ponton demi-cercle,
Cognay

10

Suivi d'une rencontre
de 11h-12h

→ Espace Léman (ASL) 11



Miek Zwamborn

Parce que c'est elle, parce qu'elle a créé en Écosse un lieu dédié à l'art et la préservation de la nature; parce qu'elle est une autrice époustouflante qui a écrit sur les plantes aquatiques, qu'elle aime, dessine, cuisine; et parce que nous avons dans notre lac Léman des algues (bonnes et moins bonnes): nous avons invité Miek Zwamborn sur l'eau, où nous la rejoindrons pour une rencontre matinale, vagues aux pieds.

... *every word that exists was once spoken for the first time...* (The Seaweed)

Le Grand Insolite

Samedi 11 juillet
de 17h30 à 19h30
→ Ferme du Monniati,
Jussy

12



María Sánchez

Lorsqu'une femme ancre sa langue dans sa terre familiale, dans les mains, les corps, les silences et les récits des femmes qui ont marqué son enfance et fait d'elle la femme, autrice, activiste et vétérinaire de campagne qu'elle est devenue: tout fait promesse. Poursuivant une œuvre remplaçant le monde rural au cœur de la vie humaine, l'écriture de María Sánchez est poésie et hymne, chant et chorale, colère et tendresse.

... moi aussi, j'ai hérité du nom...
(La terre des femmes)

La Grande Lecture

Samedi 11 juillet
de 21h à 22h
→ Grand Lieu,
Ferme de Budé

G



À l'heure où le soleil se couche, sous les étoiles, voici une lecture à voix haute. Une déambulation délicate parmi les œuvres de notre pays, célèbres ou discrètes.

Sandrine Bonnaire

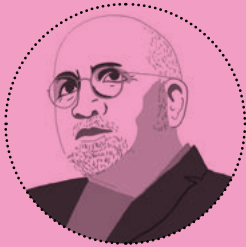
Inviter Sandrine Bonnaire, c'est inviter un visage, une personnalité, et un engagement. Que cela soit auprès de cinéastes d'exception comme Maurice Pialat (César de la meilleure révélation féminine, puis Palme d'Or au Festival de Cannes), Agnès Varda (César de la meilleure actrice), André Téchiné, Jacques Chabrol... ou sur les planches, Sandrine Bonnaire emporte cœurs et âmes et sait faire d'un mot ou d'un silence: un monde.

Le Grand Brunch

Dimanche 12 juillet
La Lecture à l'aube
de 6h à 8h
→ Grand Lieu,
Ferme de Budé



Brunch
de 10h à 12h
→ Bains des Pâquis



Prenons le temps d'un brunch avec un auteur d'exception pour qui la langue regroupe toutes les langues.

Patrick Chamoiseau

Patrick Chamoiseau invente depuis des décennies des livres dans lesquels se mélangent et s'augmentent des langues, des visages et des paysages. Ses textes invitent aux métissages afin de voir la créativité et la pensée pétrir les possibles et repousser les limites. Il sera notre splendide dernier partage de cette première édition.

... tenter l'écart vrai d'un chemin de corsaire...
(Écrire en pays dominé)

Inscriptions et informations → www.grandjuillet.ch

L'équipe du Grand Juillet

Direction
Karelle Ménine

Présidence
Alice Frech

Collaborateur littéraire
Karim Karkeni

Collaboratrice rédactionnelle
Magali Mendes

Administration
Thérèse Mattioli

Secrétariat général
Isabelle Sarment

Chargée de production
Viva Sanchez Reinoso

Chargé de communication
Federico Borre

Stagiaire
Lucile Carré

Contact

Rue de Montchoisy 72
CH - 1207 Genève
contact@grandjuillet.ch

Chacun des gestes de Grand Juillet a été pensé avec un égard particulier pour l'environnement, et une attention à la proximité. Merci de nous aider en favorisant les déplacements doux, le covoiturage, les contenants réutilisables...

Tout rendez-vous tenu en langue originale sera accompagné d'une interprétation.
Coordination :
Gaëlle Le Gall.



Les Grands remerciements

Mirjana Farkas et Jeanne Magnenat;
Alice Frech et Isabelle Sarment; Marie Lance;
Sadri Saïeb; Denise Martin; les autrices et
auteurs, librairies et maisons d'éditions,
bibliothèques; toutes les portes qui se sont
ouvertes; Laeticia Mahrer; l'équipe des
bénévoles; et vous, le public: Vous!

Les portraits ont été dessinés d'après
photographies par l'illustratrice Mirjana Farkas
(voir crédits sur notre site internet).

Cahier conçu par Julie Schneider (Altitude436),
imprimé par G. Chapuis SA, sur papier Werkdruck
et Trophée rose foncé FSC.

Partenaires

Ils nous accordent confiance et soutien
et nous les en remercions grandement:

Association pour le Bien des
Aveugles et des Malvoyants
Association pour la
Sauvegarde du Léman
Bains des Pâquis
Bongo Joe Records
Cercle de la Librairie et de l'Édition
Commune de Confignon
Ferme de Budé
Ferme de Marsillon
Ferme du Monniat
GamMAH
IBIS Genève

Infomaniak
Labor et Fides
La Couleurs des Jours
Laurent Domenjoz
(Le Goût des autres)
Le Domaine de la Terre
Myfassbind
Open Business Foundation
Pré en Bulle
Société de Lecture
Ville d'Onex
Ville de Thônex
Ville de Vernier

Avec le soutien de



Avec le soutien de
VERNIER
Une Ville pas Commune



EGS Ernst Göhner
Stiftung

fondation suisse pour la culture
proshelvetia

Nederlands
letterenfonds
dutch foundation
for literature

PRÉ EN BULLE